



Comune di Pomarance

Settore Affari Generali

RELAZIONE TECNICA-ILLUSTRATIVA PER L’AFFIDAMENTO DELLA CONCESSIONE DELLA GESTIONE DEI LUOGHI DELLA CULTURA DEL COMUNE DI POMARANCE

Le premesse

- il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, approvato con Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, all’articolo 101 (Istituti e luoghi di cultura) dispone che gli istituti e i luoghi della cultura che appartengono a soggetti pubblici e identificati in musei, archivi, aree archeologiche, parchi archeologici, complessi monumentali, sono destinati alla pubblica fruizione ed espletano un servizio pubblico;

- il medesimo Codice all’art. 111 comma 3 afferma che “La valorizzazione ad iniziativa pubblica si conforma ai principi di liberta' di partecipazione, pluralita' dei soggetti, continuita' di esercizio, parita' di trattamento, economicita' e trasparenza della gestione”.

- per le attività di valorizzazione dei beni culturali il citato Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, all’art. 115 (Forme di gestione), prevede espressamente che i Comuni possano ricorrere all’affidamento all’esterno a istituzioni, fondazioni, associazioni, consorzi, società di capitali o altri soggetti, salvo che, per le modeste dimensioni o per le caratteristiche dell’attività di valorizzazione, non risulti conveniente od opportuno la gestione in forma diretta, svolta per mezzo di strutture organizzative interne alle amministrazioni, dotate di adeguata autonomia scientifica, organizzativa, finanziaria e contabile, e provviste di idoneo personale tecnico;

- il citato D.Lgs. n. 42/2004, all’art. 6, definisce la valorizzazione come esercizio delle funzioni e disciplina delle attività “dirette a promuovere la conoscenza del patrimonio culturale e ad assicurare le migliori condizioni di utilizzazione e fruizione pubblica del patrimonio stesso”, comprendendo in ciò “anche la promozione ed il sostegno degli interventi di conservazione del patrimonio culturale”;

- l’Amministrazione Comunale alla luce della grave carenza di personale di custodia non può garantire, con la sola gestione in economia, efficaci ed efficienti servizi di valorizzazione degli spazi di interesse culturale, con orari di apertura adeguati agli standard europei, non disponendo delle risorse umane, finanziarie e strumentali idonee allo scopo;

- lo Statuto del Comune di Pomarance all’art. 5 dispone la “Tutela e promuove la valorizzazione del patrimonio ambientale, paesaggistico, culturale, storico ed artistico, al fine di uno sviluppo equilibrato del proprio territorio”.

Il contesto

Il Comune di Pomarance è proprietario dei seguenti siti culturali:

- **Casa Bicocchi**, Via Roncalli, Pomarance;
- **Mostra Permanente Guerrieri e Artigiani**, Via Roncalli, Pomarance;
- **Rocca Sillana**, Frazione S. Dalmazio, Pomarance;
- **Torrino e Fornaci**, Vicolo dei Frantoi, Pomarance;
- **Teatro dei Coraggiosi**, Via Gramsci e **Teatro de Larderel**, Via Roncalli, Pomarance.

Inoltre, a seguito di contratto di comodato stipulato con Enel Green Power SpA (Rep. 2531 del 23/03/2016) fino al 23/03/21, il Comune di Pomarance detiene i locali accoglienza visitatori, informazioni e bookshop presso il **Museo della Geotermia di Larderello** ad esclusivo uso di promozione turistica del territorio e delle energie rinnovabili.

Nel triennio 2015-2018 è stato sperimentato un positivo ciclo gestionale dei luoghi della cultura mediante appalto di servizi a soggetti terzi.

Al fine di offrire un sistema di offerta culturale e naturalistica caratterizzato da continuità, integrazione e coerenza delle proposte, capaci di promuovere l'intera rete dei luoghi della cultura il Comune di Pomarance intende affidare a terzi la gestione in concessione dei suddetti luoghi per un periodo di due anni con facoltà di proroga tecnica fino al 30/09/2021.

Gli obiettivi

Le prestazioni da assicurare, apertura e custodia, biglietteria, visite guidate, pulizie e piccole manutenzioni, promozione e divulgazione, ecc..., di seguito analizzate in dettaglio, sono ispirate a criteri di massima obiettività, puntualità ed operatività. Con la concessione a terzi del servizio il Comune di Pomarance si propone di perseguire l'interesse primario di promozione, valorizzazione, incremento e riqualificazione dello sviluppo della cultura e del turismo culturale, ambientale e scolastico nel territorio dell'Alta Val di Cecina.

Di seguito il dettaglio dell'espletamento delle attività minime che devono essere coordinate ed integrate in tutte le funzioni previste:

1. **Apertura, accoglienza e custodia:** Il numero di ore settimanali di apertura dei luoghi è disciplinato in dettaglio all'interno del capitolato. E' richiesta la dotazione di un sistema oggettivo di quantificazione delle presenze di visitatori che offra garanzie sotto il profilo dell'attendibilità dei dati. I luoghi della cultura (ad eccezione del Museo della Geotermia, Fornaci e Torrino), stante la loro particolarità, sono visitabili esclusivamente in abbinamento al servizio di visita guidata. Deve essere garantita inoltre l'accoglienza e l'assistenza al pubblico, anche mediante una corretta gestione delle modalità di interazione con i visitatori e la custodia e la sorveglianza degli ambienti e del patrimonio presente. Dovranno altresì essere garantiti il servizio di pulizia dei locali con fornitura dei prodotti, le piccole manutenzioni necessarie all'utilizzo degli ambienti e la fornitura di materiale di consumo vario necessario allo svolgimento del servizio in concessione in conformità a quanto previsto dal capitolato speciale
2. **Biglietteria:** il servizio deve essere garantito presso le varie sedi nei periodi di apertura. Trattandosi di concessione gli incassi provenienti dalla bigliettazione e dalle altre attività accessorie saranno riscossi e incassati direttamente dal gestore. Le tariffe sono stabilite dall'Amministrazione Comunale come dettagliate nel capitolato. Il Comune di Pomarance ha la facoltà di riservare l'ingresso gratuito per specifiche attività che saranno eventualmente realizzate nell'ambito delle strutture

3. **Promozione:** deve essere garantita un'attività di promozione e diffusione della conoscenza dei luoghi della cultura mediante forme e percorsi di fruizione dei beni materiali e immateriali funzionali alla valorizzazione e allo sviluppo del territorio, mediante un'ottimale gestione dei flussi informativi e di accesso ai luoghi. L'attività in oggetto prevede altresì l'aggiornamento e la gestione delle pagine web dedicate ai luoghi della cultura del Comune di Pomarance i cui contenuti sono e rimarranno di proprietà dell'ente.

Attività migliorative

Oltre a queste funzioni minime istituzionali ai concorrenti viene inoltre chiesto di presentare un progetto migliorativo che tenda alla più efficace valorizzazione e promozione dei luoghi della cultura con particolare attenzione alla differenziazione dell'offerta in base all'utenza, alla destagionalizzazione in modo da massimizzare l'afflusso turistico.

È inoltre facoltà del concessionario attivare, a propria cura e spese, l'attività di vendita di materiale informativo e pubblicazioni o di altri materiali e gadgets tipici e caratteristici del territorio, come l'attività di somministrazione alimenti e bevande previa acquisizione dei titoli abilitativi.

Il Direttore del Settore
Dr.ssa Eleonora Burchianti